Kėdainių rajono savivaldybės administracijos architektūros ir urbanistikos skyrius

KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO BŪKLĖS PATIKRINIMO AKTAS

2012 m. gruodžio 17 d. Nr. ARP12-48

Kėdainiai
(užpildymo vieta)

I. BENDRIEJI KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO DUOMENYS

1. Pavadinimas pastatas
2. Kultūros vertybių registro unikalus kodas 1394
3. Adresas Kauno aps., Kėdainių r. savivaldybė, Kėdainių m. sen., Didžioji 4
4. Valdytojas
5. Paskelbtas ar nepaskelbtas saugomu kultūros paveldo objektu saugomas valstybės
6. Ankstesnio būklės patikrinimo data ir akto numeris 2009-07-08 Nr. ARP09-7

II. KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO BŪKLĖS DUOMENYS

7. Kultūros paveldo objekto vertingosios savybės ir kiekvienos iš jų būklės apibūdinimas: Planas stačiakampis, pastatas dviejų aukštų su rūsiu ir palėpe. Dešinėje (r.) yra vieno aukšto priestatas. Įėjimas į I a. iš pagrindinio fasado ir iš v. fasado; į II a. ir palėpę – iš kiemo. Patalpos pereinamos. Matmenys: ilgis - 18,55 m, plotis – 9,01 m, aukštis – 7 m. Pamatai – plytų mūro. Yra cilindrinis skliautinis rūsys. Sienos: plytų mūro, gatvės fasadas tinkuotas, kiti fasadai netinkuoti. Perdangos: mūrinės skliautinės, g/b plokščių. Stogas – dvišlaitis, konstrukcija – medinė, danga – čerpės. Pagrindinis gatvės fasadas simetriškos kompozicijos, renesansinio stiliaus, tinkuotas II a. atskirtas karnizu, tarp dviejų stačiakampių langų įkomponuota 3 stambios rozetės. Banguotų formų frontonas atskirtas karnizu. Kiti fasadai lygūs I a. tinkuoti, II a. netinkuotas, galinis fasadas lygus, tinkuotas. Amžius**:** XVII a. Autorius**:** Nenustatytas. Manoma, kad apie 1686 m. namą pastatydino Kėdainių magistrato tarėjas Stanislovas Paleckis. Pagal 1624 m. Kėdainių inventorių šioje vietoje buvo Abraomo Trečioko našlės sklypas (8 kvadratinių prentų ploto) su pusiau mūriniu gyvenamuoju namu. Šis namas 1686 m. priklausė magistrato tarėjui Stanislovui Paleckiui. 1765 m. namas perėjo Ciolkevičių nuosavybėn. XIX a. namas priklausė žydams Maušai Chackeliovičiui bei jo sūnui Dovydui Kaušovičiui. Matyt 1654 m. gaisro metu šis namas sudegė, o XVII a. 7-9 dešimtmety buvo atstatytas mūrinis dviejų aukštų namas, išlikęs iki pat XX a. pr. Namo I a. buvo karčiama. Per 1914 m. gaisrą pastatas dalinai sudegė ir buvo atstatytas naujai. Autentiški yra tik XVII a. rūsys ir priekinio fasado fragmentai. Restauruotas1980 m. Restaurcijos metu atstatytas stilizuotas renesansinių proporcijų frontonas. Kultūrinė vertė – architektūrinė. Vertingi elementai ir dalys: cilindrinis skliautinis rūsys, autentiškas mūras, pastato tūris, pastato medžiagiškumas, fasadai bei jų dekoras.
8. Kultūros paveldo objekto būklės apibūdinimas: būklė gera.

PRIDEDAMA.

9. Fotofiksacija – 5 vnt
10. Kiti dokumentai
11. Kultūros paveldo objekto būklės patikrinimo data 2012 m. lapkričio 30 d.

Vyr.specialistė	_____	Margarita Rukšienė
(aktą įforminusio asmens pareigų pavadinimas)	parašas	(Vardas ir pavardė)

4

KRANTO2